**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  | **Стр.** |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3-17 |
|  | Введение в программу | 3-4 |
| **1.1** | Пояснительная записка /коснуться всех реализуемых программ, расписание занятий | 4-5 |
| **1.2** | Цели и задачи Программы | 5-6 |
| **1.3** | Педагогические принципы построения Программы | 6-7 |
| **1.4** | Характеристики особенностей детей ....... | 7-12 |
| **1.5** | Планируемые результаты по освоению детьми программы по образовательным областям | 12-17 |
| **2** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 17-58 |
| **2.1** | Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях "Социально-коммуникативное", "Познавательное", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое", "Физическое развитие". /краткое содержание, цель,задачи, / | 17-24 |
| **2.2** |  Технологии реализации содержания Программы в соответствии с образовательными областями./ "Социально-коммуникативное", "Познавательное", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое", "Физическое развитие"/  | 24-27 |
| **2.3** |  Поддержка детской инициативы |  27 |
| **2.4** |  Содержание коррекционной работы ./ "Социально-коммуникативное", "Познавательное", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое", "Физическое развитие"/  | 27-29 |
| **2.5** | Взаимодействие с семьёй. / цель, задачи и формы взаимодействия с семьёй/ | 29-30 |
| **2.6** | Педагогическая диагностика. /прописать технологию по областям/ | 30-35 |
|  2.7 | Режим дня | 35-36 |
|  2.8. |  Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей....../ с учётом их возраста и требований/  | 37-41 |
|  **2.9.** | Методическое обеспечение Программы | 41 |
|  |  Литература. | 41-42 |
|  | Приложение. Тематическое планирование. | 42-60 |

**1 Целевой раздел.**

 **Введение в программу**

Образовательная программа является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

 Сегодня в обществе идет становление новой системы  дошкольного образования. Основополагающими документами  нормативной правовой базы системы дошкольного образования, обязательными для исполнения во всех типах и видах образовательных организаций, ориентиром развития системы дошкольного образования являются:

\*      **Конвенция ООН о правах ребенка**

\*      **Конституция Российской Федерации**

\*      **Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ   «Об образовании в Российской Федерации»**

\*     **Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования**

\*      **«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности»**»**(утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013);**

\*      **Санитарно-эпидемиологические требования к  устройству, содержанию и организации работы в дошкольных организациях.**

 **Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяется не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств,** в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Необходимо отметить, что наиболее значимое отличие дошкольного образования от общего образования заключается в том, что в детском саду отсутствует жесткая предметность.

ФГОС ставит во главу угла индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самоценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника. Ведущими видами детской **деятельности станут: игровая, коммуникативная, двигательная,** познавательно-исследовательская, продуктивная и др.

Необходимо отметить, что образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации:

\* Совместная (партнерская) деятельность педагога с детьми:

 \* Образовательная деятельность в режимных моментах;

\* Организованная  образовательная деятельность;

\* Самостоятельная деятельность детей.

 Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

**1.1. Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Радуга» под ред. Т.И. Гризик, Т.Н. Дороновой, Е.В. Соловьевой, С.Г. Якобсон. Учитывая современные требования к дошкольному образованию, программу развития МБДОУ на 2013- 2016 учебные годы и приказа Министерства образования о присвоении детскому саду пилотной площадки коллектив МБДОУ осуществляет поэтапный переход на Примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. С первого сентября 2015 года детскому саду был присвоен статус казачества и был разработан проект образовательной программы по приобщению воспитанников к ценностям Казачьей культуры МБДОУ Быстрогорского д/с «Колобок». В основе проекта образовательной программы лежит программа Чумичевой «Родники Дона». И.А. Лыкова « Программа художественного воспитания и обучения и развитие детей 2-7 лет « Цветные ладошки».

         Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей средней группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ 2015/2016 уч.г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **время** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** | **пятница** |
| Средняя | 9.00-9.209.30-9.50 | 1. Литература2.Физкультурное | 1.Математика2. Музыкальное 11.45.-12.05. | 1.Развитие речи2.Краеведение/рисование | 1.Познавательное2.Конструирование/ лепка | 1. Физкультурное2. Музыкальное16 .00- 16.20 | 1.Физкультурное2. Музыкальное 16.00.-16.20. |

 **1.2. Цели и задачи Программы**.

Программа нацелена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видами деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Программа реализует задачи:**

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечение безопасности; создание комфортных условий жизнедеятельности.

* Развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; содействие полноценному гармоничному развитию с соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями; формирование общей культуры личности.
* Создание обогащенной предметно-пространственной среды, способствующей развитию активности ребенка в различных видах деятельности, проявлению у него любознательности и творчества, накоплению разнообразного опыта в игре и экспериментировании.
* Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми и взрослыми, направленная на естественную адаптацию и социализацию в современной социо-культурной среде.
* Ориентация на сензитивные периоды развития тех способностей, формирование которых в последующие годы будет уже не таким успешным; формирование предпосылок учебной деятельности.
* Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития ребёнка, добиваться объединения усилий детского сада и семьи по созданию единого пространства развития ребёнка
* Использование системы мониторинга выполнения задач по содержанию и организации образовательного процесса в детском саду.

**1.3. Педагогические принципы построения Программы**.

В соответствие с ФГОС Программа опирается на **научные принципы** её построения, что учитывается при организации образовательного процесса:

\*принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятель­ность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

\*сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

\*соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;

\*единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

\* принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

\*комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

\*решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

\*построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

\* принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

 Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

\*признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

\*признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

\* уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обу­чения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2100» и комплексной программы «Мир открытий» (Петерсон): создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

**1.4. Характеристика особенностей детей от 4 до 5 лет (средний возраст)**

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

 К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

 Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

**1.5. Планируемые результаты по освоению детьми программы по образовательным областям.**

**Промежуточные результаты** раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

\*соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;

\*возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;

\*проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

 **Планируемые промежуточные результаты освоения программы к концу пятого года жизни.**

 О*бразовательная область «Физическая культура»*

\*Умеет ходить и бегать легко, сохраняя правильную осанку.

\* Умеет лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см, принимая правильное исходное положение, и мягко приземляться.

\*Умеет ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м, принимать правильное ис­ходное положение во время метания мяча и различных предметов; отбивать мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд; бросать мяч вверх и ловить его двумя руками не менее 5 раз.

\*Умеет прыгать на месте на мягком покрытии, прыгать в длину с места на расстояние не менее 75 см.

 *Образовательная область «Здоровье»*

\*Выполняет основные гигиенические процедуры (моет руки после прогулки, перед едой, пользуется салфеткой, носовым платком, обращает внимание на неопрятность в одежде), часть из них - самостоятельно и без напоминаний со стороны взрослых. Имеет элементарные знания о самом себе, получил некоторые представления о здоровом образе жизни (может ответить на вопрос, что нужно, чтобы быть здо­ровым, назвав некоторые из правил: делать зарядку, заниматься физкультурой, есть полезную еду, посещать врача, закаляться и т.п.).

\*Знает, что нужно предупредить взрослого в случае травмы или недомогания; может элементарно охарактеризовать свое самочувствие; положительно отно­сится к оздоровительным мероприятиям.

 *Образовательная область «Безопасность»*

\*При напоминании следует элементарным правилам сохранения своего здоровья и здоровья других детей; понимает, какие предметы и ситуации могут быть опасны, и проявляет осторожность в обращении с ними.

\*Знает некоторые правила поведения в природе, старается не топтать растения; знает, что не нужно рвать и пробовать на вкус незнакомые растения, начинает осознавать, что от его действии могут зависеть другие живые существа, приобре­тает самые первые навыки по уходу за растениями, обращает внимание на то, что нужно закрывать вовремя кран с водой, не бросает мусор на землю и т.п.; имеет первоначальное представление о безопасном движении на улице.

 *Образовательная область «Социализация»*

\*Проявляет стремление к общению со сверстниками, пытается выстраивать взаи­модействие (пока с разной степенью успешности).

\*Проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам и взрослым; адек­ватно реагирует на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Старается соотносить свои поступки с общепринятыми правилами, делает замеча­ния сверстнику и взрослому при нарушении правил.

\*Одевается и раздевается самостоятельно при незначительной помощи взрослого. Объединяется с детьми для совместных игр, действует в соответствии с предло­женными правилами.

\* Отражает в играх сюжеты из разных областей действительности (бытовые, ска­зочные, профессиональные и т.п.).

\*Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное со­стояние, этические и эстетические характеристики.

 *Образовательная область «Труд»*

\*Знает, какой хозяйственной деятельностью по дому занимаются взрослые (поку­пают вещи и продукты в магазине, готовят еду, моют посуду, стирают одежду и т.д.).

\* Имеет представления о некоторых профессиях, может назвать их и рассказать о них, уважает труд других.

\* Понимает, что предметы, которыми он пользуется, произведены трудом многих взрослых, что нужно обращаться с ними бережно, чтобы они служили долго, а если они больше не нужны, то можно передать их другим людям, которые сами не могут приобрести их.

 *Образовательная область «Познание»*

*Сенсорное развитие:*

\*Умеет выделять и выражать в речи признаки сходства и различия предметов по разным параметрам.

 \* Умеет продолжить ряд из предметов или фигур с одним изменяющимся признаком.

\*Умеет различать и называть все цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зе­леный, синий, фиолетовый); различает и называет черный, серый, белый цвета; оттенки цветов (светло-зеленый, темно-зеленый, темно-красный, темно-синий).

 *Формирование элементарных математических представлений:*

\*Умеет считать в пределах 8, отсчитывать 8 предметов от большего количества, со­относить запись чисел 1-8 с количеством предметов; умеет находить место пред­мета в ряду, отвечать на вопрос: «На котором месте справа (слева)?», умеет располагать числа по порядку от 1 до 8.

\*Умеет узнавать и называть квадрат, прямоугольник, овал; находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

\*Умеет непосредственно сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине, раскладывать до 5 предметов в возрастающем порядке, выражать в речи соотно­шение между ними.

\*Умеет определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, на­право, налево); показывает правую и левую руки; называет части суток, устанав­ливает их последовательность.

 *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:*

\*Может рассказывать о себе и своих игрушках.

\*Имеет представления о разных видах транспорта, одежды, посуды, мебели, назы­вает их, может описать, чем они отличаются; может назвать несколько различий между жизнью города и деревни, рассказать о них; понимает разницу между буд­нями и праздниками, знает несколько праздников, может их назвать (Новый год, день рождения).

 *Развитие исследовательской и конструктивной деятельности:*

\*Различает мир живой и неживой природы, выделяет, что сделано руками человека.

\* С удовольствием конструирует различные изделия и постройки из строительных деталей, бумаги, картона, природного и бытового материала, предметов мебели.

\*При этом учитывает как конструктивные свойства материалов (форма, устойчи­вость, величина, размещение в пространстве), так и назначение самой постройки; создает варианты одного и того же объекта с учетом конструктивной задачи.

 *Образовательная область «Коммуникация»*

\*Имеет соответствующий возрасту словарный запас; называет предметы, их каче­ства, свойства, действия (существительные, прилагательные, глаголы); правильно употребляет слова, обозначающие пространственные отношения, согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе и падеже, ориентируется на окончание слов; образовывает формы глаголов.

\*Понимает смысл загадок, умеет отгадывать загадки, построенные на описании | предметов, явлений, их свойств, действий с ними.

\*Имеет развитый фонематический слух, может подбирать слова с определенным звуком, выделяет первый звук в слове.

\*Владеет интонационной выразительностью, говорит с разными интонациями (по­вествовательной, вопросительной, восклицательной), дикция достаточно четкая. Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знако­мых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.

\*Составляет небольшие рассказы по картине или из личного опыта, описывает игрушки и предметы, используя разные типы высказываний: описание, повество­вание и некоторые компоненты рассуждения.

 *Образовательная область «Чтение художественной литературы»*

\*Умеет пересказывать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знако­мых, так и впервые прочитанных, отвечает на простые вопросы по тексту, может восстановить сюжет по картинкам.

 *Образовательная область «Художественное творчество»*

\*С интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные), са­мостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, поделке простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы, любимых мультфильмов.

\*В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пласти­ческими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали), владеет разными художественными техниками.

 Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изоб­разительно-выразительными средствами; проявляет эстетические эмоции и чув­ства при восприятии произведений разных видов искусства.

**2.Содержательный раздел.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях.**

 Содержание Программы предполагает обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области.

 ***Образовательная область « Физическая культура»***

*«Здоровье»; «Физическая культура»*

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирование у детей интереса к занятиям физической культуры, гармоничное физическое развитие через решение задач:

1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).
2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладения основными движениями).
3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

Основной формой системного обучения детей физическим упражнениям является физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В средней группе проводятся два физкультурных занятий.

К концу пятого года дети могут:

\*ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;

\* лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой;

\* ползать разными способами;

\*принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться;

\*ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;

\*строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;

\*кататься на двухколесном велосипеде;

\*ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;

\*придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;

\*выполнять имитационные движения, демонстрируя красоту, выразительность, пластичность движений.

***Образовательная область « Познавательное развитие»***

*«Безопасность»*

Основным направлением образовательной области «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира. Этот процесс происходит через решение следующих задач:

1. Формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях.
2. Формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека
3. Приобщение к правилам безопасного поведения в быту и на улице и на природе.
4. Формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в группе специальные условия по построению предметно –развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

1. Игрушки и игровое оборудование.
2. Наглядно – дидактические пособия
3. Атрибуты к сюжетно–ролевым играм.
4. Дидактические игры.
5. Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

К концу года дети средней группы могут:

\*владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;

\*пользоваться спортивным и садовым инвентарем с учетом правил безопасности;

\*знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

*«Формирование элементарных математических представлений»*

Раздел Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательной области « Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.

1. Реализация цели происходит через решение следующих задач:
2. Формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы.
3. Развитие умения определять равенство или неравенство частей множества.
4. Развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности).
5. Совершенствование умения сравнивать предметы по величине.
6. Расширение представлений о геометрических фигурах.
7. Развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно развивающей среды в группе на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

К концу года дети пяти лет могут:

\*различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);

\*считать до 5(количественный счет), отвечать на вопрос " Сколько всего?";

\*сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);

\*раскладывать 3-5предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в

\*возрастающем (убывающем) порядке;

\* рассказывать о величине каждого предмета в ряду;

\*различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб, цилиндр;

\*знать их характерные отличия;

\*находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;

\*определять направление движения от себя ( направо, налево, вперед, назад ,вверх, вниз);

\*различать левую и правую руки;

\*определять части суток.

*« Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»*

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора является одной из составляющих содержание образовательной области « Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела имеет свою базовую основу. Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизнь и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребёнку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела: расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через реализацию следующих задач:

1. Формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам ( цвет, форма, величина, вес).
2. Уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
3. Формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях.
4. Развитие интереса к миру природы.
5. Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
6. Формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса.
7. Развитие эмоционально – доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
8. Развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира.
9. Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях.

К концу года дети могут:

\*называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице;

\*знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;

\* проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они имели возможность видеть;

\*с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе;

\*составить рассказ о своем родном поселке;

\*рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать врачом, пожарным, военным и т.п.);

\*знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;

\*участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними;

\*делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;

\*рассказывать о сезонных изменениях природы.

***Образовательная область  «Речевое развитие»***

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Основной целью образовательной области « Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

1. Развитие свободного общения с детьми и взрослыми.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.
3. Практическое овладение нормами речи.

К концу года дети средней группы могут:

\*значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;

\*активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова - антонимы;

\*образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами( сахарница-сухарница);

\*осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;

\*осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

\*подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;

\*рассказывать невероятные истории, что являются следствием бурного развития фантазии;

\*активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

*«Чтение художественной литературы»*

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру. Содержание образовательной области "Чтение художественной литературы" направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

1. Формирование целостной картины мира;
2. Развитие литературной речи;
3. Приобщение к искусству слова.

Программные задачи необходимо решать как на занятиях, так и вне их. Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

К концу дети средней группы могут:

\*выразить желание послушать определенное литературное произведение;

\*с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;

\*назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение;

\*с помощью взрослого драматизировать небольшие сказки;

\*дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: Понравилось ли произведение?", "Кто особенно понравился и почему?", "Какой отрывок прочитать еще раз?".

***Образовательная область «******Художественно – эстетическое развитие»***

*« Художественное творчество»*

Содержание образовательной области «Художественное творчество» направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно – эстетического развития являются:

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация).
2. Развитие детского творчества.
3. Приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества, необходимо помнить об общих для всех групп условиях:

1.Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта.  Уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2.Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов

3.Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать, их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых. Нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4.Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5.Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6.Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Одна из важных задач художественно – творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения. Стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

К концу года дети средней группы могут:

\*выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании:

\*изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: красок(гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;

\*передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;

\*украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

В лепке:

\*оздавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию;

\*использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации:

\*правильно держать ножницы и резать по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

\*аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

\*подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;

\*составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

**2.2 Технологии реализации содержания программы в соответствии с образовательными областями.**

***Образовательная область « Физическая культура»***

*«Здоровье»; «Физическая культура»*

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлено на достижение целей формирование у детей интереса к занятиям физической культуры, гармоничное физическое развитие.

Основной формой системного обучения детей физическим упражнениям является физкультурные занятия, которые состоят из трех частей: вводной, основной и заключительной. В средней группе проводятся два физкультурных занятий.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

***Образовательная область « Познавательное развитие»***

*«Безопасность»*

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в группе специальные условия по построению предметно –развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

1. Игрушки и игровое оборудование.
2. Наглядно – дидактические пособия
3. Атрибуты к сюжетно–ролевым играм.
4. Дидактические игры.
5. Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.

*«Формирование элементарных математических представлений»*

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно развивающей среды в группе на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

*« Формирование целостной картины мира, расширение кругозора»*

Цель раздела: расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через реализацию следующих задач:

1. Формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам ( цвет, форма, величина, вес).
2. Уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.
3. Формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях.
4. Развитие интереса к миру природы.
5. Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
6. Формирование представлений о причинно – следственных связях внутри природного комплекса.
7. Развитие эмоционально – доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
8. Развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира.

Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

Реализация программных задач осуществляется в процессе как повседневного общения с детьми, так и на специальных занятиях.

***Образовательная область  «Речевое развитие»***

Основной целью образовательной области « Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

1. Развитие свободного общения с детьми и взрослыми.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности.
3. Практическое овладение нормами речи.

*«Чтение художественной литературы»*

Программные задачи необходимо решать как на занятиях, так и вне их. Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

***Образовательная область «******Художественно – эстетическое развитие»***

*« Художественное творчество»*

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества, необходимо помнить об общих для всех групп условиях:

1.Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта.  Уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2.Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов

3.Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать, их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых. Нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4.Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5.Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6.Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Одна из важных задач художественно – творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения. Стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

 **2.3. Поддержка детской инициативы.**

 Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально- коммуникативного, познавательного, речевого художественно – эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных направлений, включая создание образовательной среды, которая:

 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2 ) обеспечивает эмоциональное благополучие детей

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников

4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования

5) обеспечивает открытость дошкольного образования

6) создаёт условия для участия родителей ( законных представителей) в образовательной деятельности.

 **2.4. Содержание коррекционной работы**.

**Основные направления работы:**

\*Диагностическое.

\*Коррекционно-развивающее.

\*Консультативное.

\*Просветительское и профилактическое.

**Психологическая диагностика.**

Основная цель психодиагностики – выявление условий, препятствующих полноценному развитию и становлению личности ребёнка-дошкольника. Предметом психодиагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психическом состоянии. Диагностическое обследование проводится также после проведения коррекционно-развивающей работы с целью отслеживания результативности принятых мер.

**Коррекционно-развивающая работа.**

Оно включает в себя следующие формы работы:

групповые психокоррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах), развивающие игры;

индивидуальные психокоррекционные занятия;

тренинговые занятия;

занятия по подготовке детей к школьному обучению.

 Программа «Мир открытий» предполагает в разделе «Развитие речи» использование **логопедической поддержки**. С этой целью и с целью обеспечения диагностико-коррекционного сопровождения воспитанников, в детском саду работает учитель-логопед. Содержание работы и организационные моменты логопедической работы закреплены Положением о работе учителя-логопеда в детском саду, утвержденным руководителем.

**Четкая организация работы учителя-логопеда** показала высокую эффективность коррекционного воздействия на преодоление недостатков в развитии речи, важную роль в полноценной речевой и общей подготовке к школе.

Одновременно логопедические занятия посещают 20 детей старших и подготовительных групп.

Учитель-логопед проводит 1 раз в неделю занятия с детьми по исправлению нарушений устной речи. **Коррекционные (логопедические) занятия** организуются индивидуально с каждым ребенком (длительностью 15-20 минут). В ходе логопедических занятий осуществляется коррекционно-воспитательная работа по предупреждению вторичных дефектов, обусловленных первичным речевым дефектом. Учитель-логопед ведёт и профилактическую работу с детьми среднего возраста, направленную на предупреждение нарушений в развитии устной речи: выявление не говорящих детей, консультирование воспитателей и родителей этих детей.

**Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:**

* системность коррекционных, профилактических и развивающих задач;
* единство диагностики и коррекции;
* деятельностный принцип коррекции;

- комплексность методов психологического воздействия;

- активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно- развивающей деятельности и прогнозировать степень её успешности.

**2.5. Взаимодействие с семьёй.**

Приводя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

 **Основная *цель***: Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс детского сада.

***Задачи***:

1. формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**С*истема работы с родителями включает*:**

\*ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

\*ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие ребенка;

\*участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;

\*целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

\*обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых мероприятиях.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

***Знакомство с семьей:***

\*встречи-знакомства,

\*посещение семей,

\*анкетирование.

***Информирование родителей о ходе образовательного процесса:***

\*дни открытых дверей,

\*индивидуальные и групповые консультации,

\*родительские собрания,

\*оформление информационных стендов,

\*организация выставок детского творчества,

\*приглашение родителей на детские концерты,

\*праздники и спектакли,

\*создание памяток.

**2.6. Педагогическая диагностика.**

\*Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы МБДОУ (далее - **Мониторинг**) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

\*В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные каче­ства.

\* Система мониторинга освоение детьми содержание образовательной программы разработана в полном соответствии с ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Она позволяет оценивать достижения ребенка в каждой возрастной группе в соответствии с интегративными качествами, определенными ФГОС, в том числе, «необходимыми умениями и навыками» по всем образовательным областям.

\*Анализ осуществляется в соответствии с показателями развития ребенка по по девяти интегративным качествам, представленным в *общих диагностических листах по каждому возрасту*. Для этого заполняются карты наблюдений на группу. Карты наблюдения позволяют получать наглядную картину становления интегративных качеств как по группе, так и суммарные показатели по каждому ребенку. Это помогает педагогу планировать индивидуальную работу с детьми, вносить коррективы в содержание образовательного процесса. Низкие показатели на конец года указывают педагогам те области, в отношении которых должна быть усилена работа с отдельными детьми или всей группой.

*\* За основу взято пособие «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы «Мир открытий»» под редакцией Л.Г.Петерсон, в котором* подробно описана методика оценивания показателей развития ребенка по среднему возрастам, даны критерии выставления того или иного балла по каждому параметру. Параметры, оцениваемые специалистами, выделены в отдельные подразделы.

\* Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется не устойчиво», то есть по сути находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной со взрослыми деятельности (1балл), качество не проявляется (0 баллов).

\* *Периодичность проведение мониторинга:* мониторинг проводится два раза в год (осенью и весной) по одним и тем же диагностическим показателям, что позволит выявить динамику освоения программных требований в течение года.

\* В начале года большинство показателей оценивается в 1 балл, а в некоторых случаях (обычно у вновь поступивших детей) и в 0 баллов. Если в начале года результаты мониторинга ребенка обнаруживаются преобладание оценок в 2 балла, то рекомендуется обсудить вопрос о целесообразности перевода этого ребенка в следующую возрастную группу. К концу года при успешно организованной работе по Программе многие оценки поднимаются до 2 баллов, а наличие оценок в 0 баллов выступает поводом для индивидуальной психологической работы с ребенком по выявлению причин подобных результатов.

*\*Результаты мониторинга* выражаются в процентах и объективно показывают:

\* - успешность освоения Программы каждым ребенком;

 \*успешность освоения содержания выделенных в Программе образовательных областей всей группой детей;

\* Если к концу года показатели развития ребенка оказываются меньше 50%, то это служит поводом для дополнительного обследования ребенка психологом или другими специалистами. Рекомендуется разработка индивидуальной программы мероприятий, способствующих активизации процесса развития ребенка (индивидуального образовательного маршрута). При необходимости ребенок направляется на комплексное медико-психологическое обследование для выявления причин снижения темпа развития с применением специальных, в том числе стандартизированных и нормо-обеспеченных, методик.

\* Большинство рассматриваемых параметров внутри мониторинга можно назвать универсальными. Параметры детского развития, характеризующие различные интегративные качества ребенка, представленные в ФГОС, рассматриваются с позиций преемственности с мониторингом результатов учащихся начальной школы, сформулированных Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО). Достижение ребенком планируемых результатов освоение основной программы дошкольного образования позволит ему в дальнейшем, при переходе на ступень обучения в начальной школе, не испытывать определенных адаптационных трудностей.

**Мониторинг образовательного процесса по образовательным областям.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образова-тельные области** | **Метод / Методика** | **Критерии** | **Периодич-ность /****Сроки** | **Ответст-венный** | **Приме-чание** |
| Физическая культура  | Тестовые упражнения, наблюдения  | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.Сентябрь, май  | Инструктор по физкультуре  |  |
| Здоровье  | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.Сентябрь, май  | Ст. медсестра, воспитатели, узкие специалисты  |  |
| Познание  | Диагностика (Критериально-ориентированные задания нетестового типа), беседа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.Сентябрь, май  | Воспитатели  |  |
| Коммуникация  | Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально- ориентированные задания нетестового типа  | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 р. в год.Сентябрь, май  | Воспитатели  |  |
| Труд  | Наблюдения, беседа.  | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в год Сентябрь, май  | Воспитатели  |  |
| Чтение художественной литературы  | Наблюдения, беседа.  | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в годСентябрь, май  | Воспитатели  |  |
| Социализация  | Наблюдения, беседа. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в годСентябрь, май  | Воспитатели  |  |
| Безопасность | Беседа, наблюдение. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в годСентябрь, май  | Воспитатели  |  |
| Музыка  | Наблюдение, критериально- ориентированные задания нетестового типа | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в годСентябрь, май  | Музыкальный руководитель |  |
| Художественное творчество  | Анализ детских работ, наблюдение. | Критерии в соответствии с реализуемой программой | 2 раза в годСентябрь, май  | Воспитатели  |  |

**2.7. Режим дня.**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период  увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2- 2.20 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

 **Режим дня в средней группе.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Средняя** |
| Индивидуальный прием. Ритуальное приветствие, совместное планирование дня.Утренняя разминка. Гигиенические процедуры. Игры. | 7.15-8-108.10-8.158.15-8.25 |
| Сервировка стола. Завтрак. | 8.25-8.50 |
| Спокойные игры, подготовка к занятиям. | 8.50-9.00 |
| Занятия, образовательные ситуации. | 9.00-9.20. |
| Спокойные игры, подготовка к занятиям. | 9.20.-9.30. |
| Занятия образовательные ситуации. | 9.30.-9.50. |
| Второй завтрак. | 9.50.-10.00. |
| Занятия образовательные ситуации. | ----------- |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение. | 10.00-12.00. |
| Сервировка стола. Обед.  | 12.00-12.30. |
|  Подготовка ко сну. Сон | 12.30-15.00. |
| Постепенное пробуждение, гимнастика после сна. | 15.00-15.30. |
| Сервировка стола. Полдник. | 15.30-15.45. |
| Факультативы, минутка чтения , игры. Подведение итогов дня | 15.45-16.30. |
| Вечерняя прогулка. Уход детей домой. | 16.30-17.15. |

 **2.8. Организация развивающей предметно – пространственной среды для детей средней группы.**

 Организация развивающей среды  средней группе построена таким образом, чтобы дать

возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Основные направления создания предметно-пространственной среды отражены в «Концепции построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования», разработанной коллективом авторов под руководством В.А. Петровского. В концепции заданы основные принципы построения развивающей среды в ДОУ.

**Принцип дистанции, позиции при взаимодействии**ориентирует на организацию пространства для общения взрослого с ребёнком «глаза в глаза», которая способствует установлению оптимального контакта с детьми. Реализуется путём подбора мебели с учётом возраста детей.

**Принцип активности,** возможности её проявления и формирования у детей и взрослых путём их участия в создании своего предметного окружения. Реализуется участием детей и взрослых в создании игр, атрибутов для театрализованной деятельности, сюжетно-ролевых игр, настольного театра.

**Принцип стабильности – динамичности,** предусматривает создание условий для изменения и созидания окружающей среды в соответствии со вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей. Реализуется с помощью мобильности мебели, изменения уголков в соответствии с возрастом детей.

**Принцип комплексирования и гибкого зонирования,** реализующий возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяющий детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

**Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого,**осуществляемый при оптимальном отборе стимулов по количеству и качеству.

**Принцип эстетической организации,**сочетание привычных и неординарных элементов.

**Принцип открытости – закрытости.** Среда готова к изменению, корректировке, развитию.

**Принцип «половых и возрастных различий»**как возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе эталонами мужественности и женственности.

Модель развивающей среды нашей группы создавалась с учётом вышеизложенных принципов. Необходимо отметить, что такое построение среды даёт детям чувство  психологической защищённости, помогает развитию личности, способностей, овладению разными способами деятельности.

Наша работа начинается с утреннего приёма детей в группу. Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей.

Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям; доска для детского творчества.

В раздевалке нашей группы помещён **уголок физического развития**, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Наличие учебной (интеллектуальной), игровой (творческой), бытовой зон и зоны отдыха позволяет использовать помещение группы наилучшим образом. Каждая зона выдержана в определённой цветовой гамме с учётом детского восприятия.

**Учебная зона** расположена таким образом, чтобы свет на рабочие столы попадал с левой стороны. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПиНа. Доска находится на уровне глаз детей.

Создавая развивающую среду, мы учитывали возрастные и индивидуальные особенности детей. Столы в учебной зоне с регулируемыми ножками. Каждый стол промаркирован в соответствии с ростом детей (желтые, голубые круги).

В учебной зоне размещены: центр творчества, мастерская, уголок природы, кабинет, минибиблиотека, уголок сенсомоторного развития, центр экспериментирования, уголок музыкального развития, патриотический уголок. Такое размещение связано с тем, что расположенные рядом столы и стулья позволяют использовать эти «функциональные помещения» как на занятиях, так и в свободной деятельности, в индивидуальной работе с детьми.

Целью **центра творчества** является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги.

Работы детей мы размещаем  в группе на доске с помощью магнитов, а также в раздевалке на доске творчества. Поделки из пластилина размещаются на специальной подставке в форме лесенки.

Часть учебной зоны выделена под **мастерскую**, где находятся материалы для конструирования, а также игры по ориентировке в пространстве. Материал по конструированию классифицирован по форме и размеру и хранится в специально отведённых для него коробках. Крупный напольный строительный материал размещён в игровой зоне, в выкатных ящиках, так как свободное пространство на полу даёт возможность сооружать постройки, в которые дети любят забираться и играть. Для обыгрывания готовых построек имеются наборы разных мелких игрушек. В мастерской помещён также природный материал, для изготовления поделок, который дети и родители сами собирают. Он хранится  в специальных ёмкостях.

**Уголок природы** расположен непосредственно у окна. Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями и животными, формирование начал экологической культуры, что является приоритетным направлением в развитии детского сада. Здесь мы создаём условия для наблюдения за комнатными растениями, аквариумными рыбками, учим детей правильному уходу за ними. В уголке природы помещены краеведческие материалы (фотографии посёлка, гербарии растений, типичных для нашего района).

Рядом расположен **центр экспериментирования**, где мы проводим простейшие опыты, развиваем мышление детей, любознательность, познавательную активность.

Предметное наполнение центра экспериментирования включает в себя:

1. Микроскоп

2. Лупа, большая и маленькая

3. Ёмкости для воды

4. Ёмкость с песком

5. Камешки плавающие и тонущие

6. Шарики воздушные

7. Формочки с крышками

8. Палочки разной длины

9. Нитки, проволока

10. Металлическая ёмкость

11. Насос

Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений создан **уголок сенсомоторного развития**, предназначенный также для развития мелкой моторики, тактильных ощущений. Здесь дети учатся застёгивать пуговицы, завязывать ленточки, шнурки и др. Для этого у нас есть собственноручно сделанные «Сундучок ощущений», «Дидактическая подушка».

**Минибиблиотека**представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Минибиблиотека размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются 1 – 2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению.

Моделируя развивающую среду, мы выделили часть учебной зоны под**кабинет**, где разместили материалы по окружающему миру, математике, развитию речи, наборы дидактических игр, картотеки стихов и загадок, диапроектор с диафильмами.

**Уголок музыкального развития** способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. В нашей группе  создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки леса, моря, различные сказки.

**Патриотический уголок**, расположенный в учебной зоне, отражает приоритетное направление развития детского сада, способствует формированию патриотических чувств, знакомит детей с символикой нашей страны, посёлка.

Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно – ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами,  машинами, игрушечными дикими и домашними животными.

Все игрушки игровой материал размещён таким образом, чтобы дети могли свободно им играть и убирать на место. Для этого имеются стеллажи, шкафы, выдвижные ящики. Игровой материал и игрушки соответствуют возрасту детей и требованиям СанПиНа.

Предметное наполнение уголка включает в себя мягкое кресло, низкий столик, минифонтан. Здесь ребёнок может отдохнуть от шума. Здесь же находится кукла бибабо для снятия негативных эмоциональных проявлений, паучок со съёмными лапками для снятия мышечных зажимов, небольшое зеркальце для отражения чувств, эмоций в мимическом выражении.

Модель нашей развивающей среды включает инновационные компоненты в виде **мини-музеев**. Такой мини-музей «Город Мастеров»представлен экспонатами из бросовых материалов. В создании мини-музеев активное участие принимают родители и дети нашей группы.

Создавая нашу развивающую среду мы постарались сделать её информативно богатой, что обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала. Все компоненты развивающей среды сочетаются между собой по содержанию, художественному решению, обеспечивают содержательное общение взрослых и детей.

 **2.9. Методическое обеспечение.**

1. Программа « Радуга» Т. Доронова

2. Пособие « Познаю мир» Т.Н. Гризик

3. Пособие « Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова

4. Пособие « Речевое развитие» Т.Н. Гризик

5. Программа «Мир открытий» Л.Г. Петерсон

6. Программа Т. Доронова, Пособие « Природа, искусство и изобразительная деятельность».

7. Программа « Мир открытий» Л.Г. Петерсон, Пособие И.А. Лыкова « Умелые ручки».

8. Н.В.Елжова « Ознакомление дошкольников с историей Донского края».

9. Л.Н. Капранова « Бабушкины забавушки» Ростов- на –Дону,» Феникс», 2008 г.

10. Л.И. Пензулаева « Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» Москва Просвящение,1986г.

11. Л.И. Пензулаева « Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» (3-7)-М.Владос 2004 г.

 **Литература.**

1. Федина Н.В Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: история вопроса и проблемы разработки // Образование старших дошкольников в преемственности с начальной школой как стратегическое направление развития образования России: Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, 4-5 июня 2008 года, Москва / Сост.Н.А.Песняева. – М.: АПКиППРО, 2008. – С.25-29.
2. Федина Н.В. О концептуальных подходах к разработке федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. // Психология образования в поликультурном пространстве. - 2010. – Том № 1. – С. 10-20.
3. Федина Н.В. Требования к результатам освоения программ дошкольного образования // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2009. - № 3. – С.53-63.
4. Скоролупова О.А., Федина Н.В. Образовательные области основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграция // Дошкольное воспитание. 2010. - № 7.
5. Федина Н.В. Понятие основной образовательной программы в современном дошкольном образовании // Управление дошкольным образовательным учреждением. 2010. - № 5.
6. Скоролупова О.А., Федина Н.В. Организация образовательной деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования // Дошкольное воспитание. 2010. - № 8.
7. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ».// Научный руководитель Л.Г.Петерсон/ Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012г.
8. Методические рекомендации к примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ».// Научный руководитель Л.Г.Петерсон/ Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012г.
9. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов основная общеобразовательная программа дошкольного образования «МИР ОТКРЫТИЙ».// Научный руководитель Л.Г.Петерсон/ Под общей редакцией Л.Г. Петерсон, И.А.Лыковой. – М.: Цветной мир, 2012г

 **Приложение.**

**Перспективные тематические планы в средней группе.**

|  |
| --- |
| **Направление – ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** |
| Недели  | Тематика занятий « Радуга» Т .Доронова | Кол-во час. |
|  1.  | Как мы умеем бегать, прыгать и метать? | 3 |
| 2 | Про кубики, обезьянку и жуков | 21 |
| 3. | Вышла курочка гулять | 21 |
| 4. | Кто колечко найдет? | 21 |
| 5 | Игры с мишкой и мышкой | 21 |
| 6 | Колобок  | 21 |
| 7, | Перелетные птицы | 21 |
| 8. | Подружись с мячом | 21 |
| 9 | Мой веселый звонкий мяч | 21 |
| 10 | Озорные мячи | 21 |
| 11, | Красный мячик, синий мячик | 21 |
| 12 | Чтобы метким, ловким стать… | 21 |
| 13 | Удивительные кегли | 21 |
| 14, | Сбей кегли | 21 |
| 15, | Разноцветные обручи | 21 |
| 16, | Поиграй с обручем | 21 |
| 17 | Мы уже спортсмены | 21. |
|  |
|  |  | Итого: 51. |
| 18,19 |  ----  |  |
| 20, | Путешествие белой вороны | 21 |
| 21 | Летающие тарелки /пласмассовые/ | 21 |
| 22 | Путешествие в страну мячей | 21 |
| 23 | Малый мяч, большой мяч | 21 |
| 24 | Зимние забавы | 21 |
| 25 | Интересная дорожка | 21 |
| 26 | Спортивная дорожка для зверей | 21 |
| 27 | До свидания, зима! | 21 |
| 28 | Мяч в игре | 21 |
| 29 | Полет в космос | 21 |
| 30 | --------- | Итого:30. |
| 31 | Веселая скакалочка | 21 |
| 32, | Веселая олимпиада | 21 |
| 33. | Палки, биты, городки | 21 |
| 34 | Автомобили  | 21 |
| 35 | Разнообразные классики  | 21 |
| 36. | Веселая карусель | 21 |
| 37 | Путешествие в страну подвижных игр | 21 |
| 38.39 | ЗдравиадаКак мы научились бегать, прыгать и метать? | 33 |
|  |  |  Итого: 27.**Всего: 108.** |

 **Направление – ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ, СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, | Недели  | Тематика занятий в средней группеПр. «Радуга» Т Доронова Т.Н. Гризик.пос. « Познаю мир» | Кол-во час. |
| Сентябрь |  1. 2  | Как я провел лето.Знакомство с группой | 11 |
| 3. | Глина-природный материал. | 1 |
| 4. | Лес - создание коллажа | 1 |
| Октябрь  | 5 | Знакомство с профессией няни. | 1 |
| 6 | Лес. | 1 |
| 7, | Я и моя семья | 1 |
| 8. | Лес \создание коллажа \ | 1 |
| 9 | Наблюдение « Аквариум» | 1 |
| ноябрь | 10 | Знакомство с профессией повара | 1 |
| 11, | Сказка «В стране великих глупостей.» | 1 |
| 12 | Я и мое тело | 1 |
| 13 | Итоговое занятие « Осень» | 1 |
| декабрь | 14, | Экскурсия на почту | 1 |
| 15, | Вода, снег, лед.  | 1 |
| 16, | Кто и как к зиме приготовился? | 1 |
| 17 | Праздники в нашей жизни. | 1. |
| январь | 18,19 |  ----  | Итого: 17. |
| 20, | Традиции празднования Рождества | 1 |
| 21 | Знакомство с профессией врача \ медсестры/ | 1 |
| 22 | Птицы зимой | 1 |
| февраль | 23 | Экскурсия на почту | 1 |
| 24 | Самые близкие, самые любимые | 1 |
| 25 | Праздник смелых людей | 1 |
| 26 | Итоговое « Зима» | 1 |
| март | 27 | Поздравление с праздником 8 марта | 1 |
| 28 | Домашний труд | 1 |
| 29 | Посев семян на рассаду. | 1 |
| 30 | Как снеговики правду о весне искали. | 1 |
| апрель | 31 | Знакомство с профессией по выбору. | 1 |
| 32, | Моя улица. Как вести себя на улице | 1 |
| 33. 34 | Прилет птицМои зеленые друзья | 11 |
| май | 35 | Митинг памятника неизвестному солдату | 1 |
| 36. | Труд людей – рассматривание и оформление альбома | 1 |
| 37 | Итоговое о весне. | 1 |
| 38.39 | Что подарит нам лето? Безопасность у водоема, на игровой площадке.Что мы знаем о природе | 1 |
|  |  |  |  Итого:19.**Всего: 36** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, | Недели  | Тематика занятий по математике в средней группе.«Игралочка» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова | Кол-во час. |
| Сентябрь |  1. 2  | Повторение. Что знаем, что умеем? | 2 |
| 3. | Раньше, позже | 1 |
| 4. | Число и цифра 4 | 1 |
| Октябрь  | 5 | Квадрат – фигура | 1 |
| 6 | Куб - форма | 1 |
| 7, | Вверху , внизу. | 1 |
| 8. | Сравнение по ширине | 1 |
| 9 | Число и цифра 5 | 1 |
| ноябрь | 10 | Овал- | 1 |
| 11, | Внутри, снаружи | 1 |
| 12 | Впереди, сзади, между | 1 |
| 13 | Пара | 1 |
| декабрь | 14, | Прямоугольник -фигура | 1 |
| 15, | Числовой ряд | 1 |
| 16, | Ритм  | 1 |
| 17 | Число и цифра 6 | 1. |
| январь | 18,19 |  ----  | Итого: 17. |
| 20, | Порядковый счет. | 1 |
| 21 | Сравнение по длине | 1 |
| 22 | Число и цифра 7 | 1 |
| февраль | 23 | Числа и цифры 1-7 | 1 |
| 24 | Сравнение по толщине | 1 |
| 25 | Сравнение по высоте | 1 |
| 26 | План | 1 |
| март | 27 | Число и цифра 8 | 1 |
| 28 | Сравнение по длине, ширине и толщине | 1 |
| 29 | Цилиндр- форма | 1 |
| 30 | --------- | Итого:10. |
| апрель | 31 | Конус - форма | 1 |
| 32, | Призма, пирамида | 1 |
| 33. | Геометрические тела | 1 |
| май | 34.35 | Повторение.Числа и цифры 1-8 | 2 |
| 36. | План | 1 |
| 37 | Форма и фигура | 1 |
| 38.39 | Чему мы научились? | 2 |
|  |  |  |  Итого: 9.**Всего: 36** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, | Недели  | Тематика занятий в средней группе.Пр. « Радуга» Т. Доронова. Пос. «Речевое развитие» Т. И. Гризик . | Кол-во час. |
| Сентябрь |  1. 2  | Умеем ли мы правильно говорить?Надо ли учиться говорить? | 11 |
| 3. | Повторение. ЗКР- звуки а.у.и.о.э.ы.я.е.е | 1 |
| 4. | ЗКР– звуки б-бь.т-ть. д-дь. к-кь. г-гь. х-хь | 1 |
| Октябрь  | 5 | ЗКР- звук Аа | 1 |
| 6 | ЗКР- звук Уу | 1 |
| 7, | Урожай | 1 |
| 8. |  ЗКР- звук-Оо | 1 |
| 9 | Пересказ сказки К. Чуковского «Мойдодыр» | 1 |
| ноябрь | 10 | ЗКР-звук ы | 1 |
| 11, | Сказка на новый лад | 1 |
| 12 | ЗКР- звук-м-мь | 1 |
| 13 | ЗКР- звук- п-пь | 1 |
| декабрь | 14, | ЗКР – звук ф-фь | 1 |
| 15, | ЗКР – звук в-вь. | 1 |
| 16, | Волшебные помощники | 1 |
| 17 | Новогодние елки. | 1. |
| январь | 18,19 |  ----  | Итого: 17. |
| 20, | ЗКР- звук н-нь | 1 |
| 21 | Снеговики | 1 |
| 22 | ЗКР- звук т-ть | 1 |
| февраль | 23 | Помогаем сказочным героям. | 1 |
| 24, 25 | ЗКР- звуки к-кь, г-гь | 2 |
| 26 | На выставке игрушек. | 1 |
| март | 27 | ЗКР – звук з-зь | 1 |
| 28 | ЗКР –звук ц | 1 |
| 29 | Сочиняем сказку  | 1 |
| 30 | Загадки описание | Итого:10. |
| апрель | 31 | ЗКР- звук ж | 1 |
| 32, | ЗКР –звук-ч | 1 |
| 33.34 | Сказки на новый ладЗКР – звук щ | 11 |
| май | 35 | ЗКР- звуки л-ль –р-рь | 1 |
| 36. | ЗКР –звук- й. | 1 |
| 37 | Рассматривание картины «Птицы» | 1 |
| 38.39 | Как мы умеем говорить? | 2 |
|  |  |  |  Итого: 9.**Всего: 36** |

**Направление – ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, | Недели  | Тематика занятий чтению художественной литературеПр. « Мир открытий» Л.Петерсон | Кол-во час. |
| Сентябрь |  2  | Народные песенки, колыбельные | 1 |
| 4. | Загадки  | 1 |
| 6 | Современная детская поэзия.А. Барто. « Игра в стадо», «Девочка-ревушка» | 1 |
| 8. | С. Михалков «Дядя Степа» | 1 |
| ноябрь | 10 | Русские народные и зарубежные сказки.Петушок и бобовое зернышко | 1 |
| 12 | У страха глаза велики | 1 |
| декабрь | 14, | Колосок \украинская сказка \ | 1 |
| 16, | Лесной мишка и проказница мышка \ латышская \ | 1 |
| январь | 18,19 |  ----  | Итого: 8. |
| 20, | Авторские сказкиШ.Перро « Красная шапочка». | 1 |
| 22 | К. Чуковский « Доктор Айболит» | 1 |
| 24 | С. Козлов « Зимняя сказка» | 1 |
| 26 | Б Заходер « Ма-тари-кари» | 1 |
| 28 | Литературный калейдоскоп- «Такие разные, разные сказочные зверюшки.» | 1 |
| 30 | --------- | Итого: 5 |
| апрель | 31 | ПрозаО природе В.Зотов « Заяц –Беляк» | 1 |
| 33 | Литературный калейдоскоп- познавательные рассказы о животных | 1 |
| май | 35 | О детяхН.Носов « Затейники», « На горке» | 1 |
| 37 | М. Зощенко « Острое поросячье заболевание» | 1 |
| 39. | Литературный калейдоскоп « Шутники-затейники» | 1 |
|  |  |  |  Итого: 5.**Всего: 18** |
|  |
| Месяц, | Недели  | Тематика занятий по лепке в средней группе. Пр «Мир открытий» Л. Петерсон«Умелые ручки» И.А. Лыкова | Кол-во час. |
| Сентябрь |  1.  |  Что мы умеем лепить? | 1 |
| 3. | Цветные мячики - лепка шара для худ труда | 1 |
| Октябрь  | 5. | Миски для трех медведей | 1 |
| 7, | Леденец « Петушок на палочке» | 1 |
| 9 | Банки с компотом, вареньем и соленьем – лепка фруктов и овощей. | 1 |
| ноябрь | 11, | Чашки, плошки , поварешки. | 1 |
| 13 | Бублики, баранки, сушки | 1 |
| декабрь | 15, | Подсвечник « Снеговик» | 1 |
| 17 | Новогодние игрушки | 1. |
| январь | 18,19 |  ----  | Итого: 9. |
| 21 | Калачи из печи | 1 |
| февраль | 23 | Бабушкины –пряники- заготовка для руч.труда | 1 |
| 25 | Кулоны и медальоны в подарок мамам | 1 |
| март | 27 | Жаворонки-веснянки | 1 |
| 29 | Вазы, салфетницы и конфетницы | 1 |
| 30 | --------- | Итого:5. |
| апрель | 32, | Старинные изразцы « Уточка на озере»  | 1 |
| 34. | « Зайчик на полянке» | 1 |
| май | 36. | Инсталяция « Чудо- дерево» | 1 |
| 38. | Что мы умеем лепить? | 1 |
|  |  |  |  Итого: 4.**Всего: 18** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, | Недели  | Тематика занятий по рисованию в средней группе. Пр. « Радуга» .Т. Доронова. Пос. «Природа , искусство и изобразительная деятельность» | Кол-во час. |
| Сентябрь |  2.  | Что мы любим рисовать? | 1 |
| 4 | Мой веселый звонкий мяч | 1 |
| Октябрь  | 6 | Забор вокруг домика | 1 |
| 8, | Травка и цветы , которые растут вокруг домика | 1 |
| ноябрь | 10 | Клумбы с красивыми цветами. | 1 |
| 12, | Зайчата выращивают лимонные деревья  | 1 |
| декабрь | 14,16, | Флажки для украшения группыРисуем пригласительные билеты на елку | 1 |
| январь | 18,19 |  ----  | Итого: 8. |
| 20 | Моя Новогодняя елочка | 1 |
| февраль | 22 | Рисуем портрет моего папы | 1 |
| 24 | Цветы для украшения группы к 8 марта | 1 |
| март | 26 | Рисуем портрет своей мамы | 1 |
| 28 | Преврати свой лоскуток в поле, лес или цветок. | 1 |
| 30 | --------- | Итого:5. |
| апрель | 31, | Старинные изразцы « Уточка на озере» роспись лепки | 1 |
| 33. | « Зайчик на полянке»- роспись лепки | 1 |
| май | 35. | Инсталяция « Чудо- дерево»- роспись лепки | 1 |
| 3739. | Что мы умеем рисовать? | 11 |
|  |  |  |  Итого: 5.**Всего: 18** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц, | Недели  | Тематика занятий по художественному труду в средней группе. Пр «Мир открытий» Л. Петерсон«Умелые ручки» И.А. Лыкова | Кол-во час. |
| Сентябрь |  1.  | Что мы умеем мастерить? | 1 |
| 3. | Цветные мячики | 1 |
| Октябрь  | 5. | Закладка для любимых книг | 1 |
| 7, | Осенние салфетки для мамочек \ узор на круге \ | 1 |
| 9 | Банки с компотом, вареньем и соленьем | 1 |
| 11, | Мобиль « Паук» и театральные куклы | 1 |
| 13 | Пестрый коврик | 1 |
| 15, | Елочка- малютка в бусах и гирляндах | 1 |
| 17 | Новогоднее угощение для игрушек | 1. |
| январь | 18,19 |  ----  | Итого: 9. |
| 21 | Калачи из печи | 1 |
| февраль | 23 | Воздушный шар для игрушек | 1 |
| 25 | Бабушкины пряники / подарок папам \ | 1 |
| март | 27 | Жаворонки-веснянки | 1 |
| 29 | Тряпичная кукла « Пеленашка» | 1 |
| 30 | --------- | Итого:5. |
| 32, | Солнечные писанки | 1 |
| 34. | Дымковчкая игрушка « Свинка Ненила» | 1 |
| 36. | Тряпичная кукла. | 1 |
| 38. | Что мы умеем мастерить? | 1 |
|  |  |  |  Итого: 4.**Всего: 18** |

**Приобщение воспитанников средней группы к Казачьей культуры**.

 **«Моя семья и Я» (4-5 лет)**

**Цель:** изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

**Задачи:**

\*повышение педагогической культуры родителей;

\*приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;

\*изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

\*изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

\*  индивидуальная работа с семьей,

\*дифференци­рованный подход к семьям разного типа

**Методы и приемы:**

 \*     Рассказы взрослых

 \*     Игры сюжетно-ролевые.

\*      Встречи в семье ( ходим в гости)

\*     Совместные праздники с родителями

\*     Наблюдения

\*      Рассматривание иллюстраций, фото.

\*     Практическая деятельность

 **Формы работы:**

\*     Посещение семьи ребенка

\*      Интегрированные занятия

 \*      Игры

\*      Праздники, развлечения

\*     Совместная деятельность с родителями

\*     Театрализация

\*     Продуктивная деятельность

**Опыт семейного воспитания** представляется в виде:

\*      Создание фотоальбома «Моя семья»

\*     Создание альбомов «Наши папы», «Мамочка моя», «Наши детки» (рисунки, рассказы)

\*     Газеты, буклеты  для родителей

    **Календарно - тематическое планирование НОД блока «Моя семья и я»» в средней группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Содержание**  | **Материалы** |  |
| 1 | Приглашаем в гости к нам | -Поддерживать интерес к жизни в детском саду-Расширение представлений о культуре русского народа |  |  |
| 2 | Кто я такой | -Расширение знаний об именах людей, их значении и употреблении-Способствовать воспитанию доброго отношения к себе и окружающим |  |  |
| 3 | Моя семья | -Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе-Воспитывать любящее заботливое отношение к членам своей семьи | -Альбомы «Моя семья», «Мой дом»-Рисунки детей |  |
| 4 | Семейные традиции | -Вызвать интерес к семейным традициям и желание поделиться своими знаниями | -Презентация «Семейные традиции» |  |
| 5 | Игры моей семьи | -Знакомство с семейными играми воспитанников группы-Развивать творческую активность | -Атрибуты для игр |  |
| 6 | Мамины колыбельные | -Знакомство с колыбельной песней наших бабушек и мам-Формировать нежное отношение к женщине-матери | -Колыбельные |  |
| 7 | Бабушкин сундук | -Воспитывать интерес к предметам старины -Закрепить представление детей о фольклоре | -Предметы старины из музея |  |
| 8 | Мой род. Древо семьи | -Знакомство с генеалогическими древами воспитанников группы-Составление рассказа о своей семье  | -Гербы семей-Древа семей |  |
| 9 | Итоговое занятие«Не красна изба углами…» | -Обобщение и закрепление знаний-Создавать праздничное настроение, эмоциональный подъем-Формировать праздничную культуру |  |  |